

n'importe quel historien de l'Antiquité. Examinons cela de plus près.

Les récits des Evangiles sont anonymes en ce sens qu'aucun n'indique <<Moi, Matthieu, j'ai écrit cela>> ou quoi que ce soit du même genre. Nous ne connaissons pas les raisons de ce choix de l'anonymat. Peut-être voulait-il faire ressortir le sujet de ces textes, Jésus, en diminuant le nom des auteurs? Mais même ainsi, les auteurs étaient probablement connus de leur public originel. Le prologue de Luc (1:1-4) indique que l'auteur est connu de son destinataire et patron Théophile. De même, l'auteur de l'Evangile de Jean est connu d'un groupe qui répond de lui en Jean 21:24. Ainsi au moins deux des Evangiles n'étaient pas anonymes pour leurs premiers destinataires.

Dans ce contexte, il est significatif que la tradition chrétienne originelle attribue de façon unanime les Evangiles acceptés comme tels à Matthieu, Marc, Luc et Jean, et que les premiers papyrus portent aussi des titres qui ne donnent les noms que des auteurs traditionnels. Ceci s'explique le plus naturellement du monde si l'on considère que ces hommes étaient bien les auteurs des Evangiles et que ceci était bien connu dans l'Eglise primitive. Sinon, on est forcé d'expliquer la perte des noms véritables et leur remplacement complet par une et une seule série de quatre faux noms — série dans laquelle trois noms sont de plus assez obscurs. On aurait pensé que pour trouver un faux nom on aurait pris celui de n'importe quel apôtre plutôt que celui de Marc ou de Luc, et celui d'un des principaux apôtres — Pierre, Paul, Jacques, André, Philippe ou Thomas — plutôt que celui de Matthieu.

Voici maintenant un aperçu des preuves historiques extérieures aux Evangiles en faveur des auteurs traditionnels. Papias, évêque de l'Eglise d'Hierapolis en Asie mineure et déjà vieux en 130 cite Matthieu et Marc comme auteurs des Evangiles, en indiquant que Matthieu a écrit en hébreu ou en araméen et en décrivant Marc comme celui qui écrivit les souvenirs de Pierre. Papias lui-même fut un disciple de l'apôtre Jean. (16)

Justin le Martyr, après avoir étudié de nombreuses philosophies contemporaines, se convertit un peu avant 130. Il parle des Evangiles comme des <<mémoires des apôtres>>. (17) Il dit qu'ils ont été écrits <<par les apôtres et ceux qui les ont suivis>> (18), ce qui confirme l'attribution traditionnelle des Evangiles à deux apôtres (Matthieu et Jean) et à deux disciples (Marc disciple de Pierre et Luc disciple de Paul). Il cite ou mentionne des passages de chacun des quatre Evangiles, et il semble qu'il fasse allusion à l'Evangile de Marc comme étant les mémoires de Pierre. (19) Justin écrivait au milieu du deuxième siècle mais il semble que